Dachverband freie darstellende Künste Hamburg e.V.







# AUSSCHREIBUNG tanz.nord showcase

# tanz.nord produziert kurze Tanzproduktionen Probenzeitraum: sechs Wochen für die künstlerische Leitung und vier Wochen mit allen Beteiligten im Zeitraum April/Mai/Juni 2021 Aufführungszeitraum: sechs Aufführungen im Mai/Juni/Juli 2021 Bewerbungsfrist: 10.03.2021

Mit dem einjährigen Pilotprojekt tanz.nord – Künstler\*innen-Netzwerk Hamburg – Schleswig Holstein schaffen vier Projektpartner aus Hamburg und Schleswig-Holstein erstmals eine Struktur für die Kooperation von Tanzschaffenden aus beiden Bundesländern. Diese Pilotphase initiiert regionales Touring und stärkt die freie Tanzszene im Norden. Es ist der Auftakt für ein nachhaltiges Tanznetzwerk zwischen HH und SH, erschließt neue Spielorte und zielt auf eine langfristige Publikumsentwicklung.

#### Was ist das tanz.nord showcase?

Finanziert werden der Probenprozess und jeweils sechs Aufführungen von drei Covid-19-kompatiblen, technisch unaufwendigen Kurzstücken von max. 30 Min. Länge. Während der Probenphase (sechs Wochen für die künstlerische Leitung und vier Wochen mit allen Beteiligten) erschließen künstlerische 3er-Teams einen Tanzraum auf Zeit, der (Zufalls-) Begegnungen mit Passant\*innen und Anwohner\*innen ermöglicht. Das tanz.nord Projekt-Team hilft in Absprache mit den künstlerischen Teams Probemöglichkeiten in zentral gelegenen Orten zu erschließen (bspw. leerstehenden Ladenlokalen o.ä.). Idealerweise bringen die sich bewerbenden Künstler\*innen eine hohe Anschlussfähigkeit an ein tanzunerfahrenes Publikum mit.

Zwei Produktionen entstehen in Schleswig-Holstein (eine in Bad Oldesloe und eine in einem anderen Ort in Schleswig-Holstein) und eine Produktion im Außenbezirk Hamburgs. Nachdem die erarbeiteten Projekte am Probenort zur Aufführung gekommen sind, ermöglicht tanz.nord weitere Aufführungen in verschiedenen Räume in Hamburg und Schleswig Holstein. Es ist somit notwendig, dass die Produktionen räumlich flexibel gestaltet werden.

#### Für wen?

Professionelle Tanzschaffende mit Arbeitsschwerpunkt in HH oder SH, die Interesse an der regionalen Vernetzung der beiden Bundesländer sowie an der Vermittlung ihrer Arbeit an ein breites Publikum haben. Die 3er Teams sollen aus mindestens einer künstlerischen Leitung/Choreograph\*in und maximal zwei weiteren Beteiligten (Tänzer\*innen, Dramaturg\*innen,...) bestehen. Ob die Produktion ein Solo, Duett oder Trio wird, ist den Bewerber\*innen überlassen. Es werden zwei künstlerische Teams aus Schleswig-Holstein und eines aus Hamburg ausgesucht. Auch "gemischte" Bewerbungen sind willkommen.

### Was sind die Rahmenbedingungen?

- Der genaue Produktionsstart (frühestens April) wird in Absprache mit den ausgewählten Künstler\*innen und unter Berücksichtigung der Verfügbarkeit der Probenorte gefunden.
- tanz.nord *showcase* ist ein bezahlter Arbeitsauftrag: jede Person erhält für die Proben einen Wochensatz von 625,00€ inkl. MwSt. sowie ein Honorar von 250,00€ inkl. MwSt. pro Aufführung

Dachverband freie darstellende Künste Hamburg e.V.







geplant. Es steht ein Produktionsbudget von 1 000,00€ zur Verfügung. Die Reise-, Unterbringung- und Transportkosten können nach Absprache gemäß dem Bundesreisekostengesetz übernommen werden.

- Das Interesse, einen vierwöchigen künstlerischen Prozess an recht ungewöhnlichen Proben- und Aufführungsorten zu verwirklichen, wird vorausgesetzt. Das tanz.nord Projekt-Team unterstützt tatkräftig bei der Suche nach geeigneten Orten.
- Die Auswahl der Projekte erfolgt durch eine entscheidende dreiköpfige Fachjury. Die Jury erstellt eine Reihenfolge der ausgewählten Projekte, sodass im Falle des Nichtzustandekommens eines der Projekte (z.B. wegen Erkrankung, Realisierungsschwierigkeiten, etc.) das nächste Projekt auf der Liste nachrücken kann.

## Was beinhaltet die Bewerbung?

- Ausgefülltes und unterschriebenes Bewerbungsformular als PDF
- Dokumentation bisheriger Arbeiten des\*der Bewerber\*in: Fotos, ggf. Pressespiegel im PDF Dokument; für Videos ausschließlich Links + ggf. Zugangspasswort notieren.
- Ein Kosten- und Finanzierungsplan ist **nicht** notwendig; eine Aufstellung erwarteter Produktionsund Reisekosten ist gewünscht.

Schicke die **Bewerbung bitte bis Mittwoch, den 10. März 2021** an <u>info@tanznord.de</u>. Über die Mailadresse stehen wir gerne für weitere Auskünfte und die Beantwortung aller Rückfragen zur Verfügung.

# tanz.nord - Künstler\*innen Netzwerk Hamburg - Schleswig-Holstein

Das Pilotprojekt **tanz.nord** vernetzt Tanzschaffende in Hamburg und Schleswig Holstein mit dem Ziel, die Tanzszene der beiden Bundesländer in ihrem Entwicklungsprozess zu stärken. tanz.nord wurde initiiert vom Dachverband freie darstellende Künste Hamburg und in Kooperation mit K3 – Zentrum für Choreographie | Tanzplan Hamburg, dem Kultur- und Bildungszentrum Bad Oldesloe und dem Tanz und Performance Netzwerk Schleswig-Holstein (TuP.SH) werden 5 Module realisiert.

Das Modul **lab** schafft Raum für Arbeits- und Vernetzungsmöglichkeiten zwischen den lokalen Tanzschaffenden. Die Module **presents** und **showcase** ermöglichen Covid-19-kompatible Gastspiele und kleinformatige, technisch unaufwändige Neuproduktionen, die in und außerhalb von Bühnenräumen aufgeführt werden. Die Module **tandem** und **backstage** fördern partizipative Formate von Tanzschaffenden oder -vermittler\*innen für Tanzinteressierte allen Alters und geben mit Workshops und Einführungen vertiefende Einblicke in den Entstehungs- und Produktionsprozess von Tanzstücken. Alle Module von tanz.nord werden zwischen Dezember 2020 und Februar 2021 einzeln ausgeschrieben.

#### tanz.nord - Künstler\*innen-Netzwerk Hamburg - Schleswig Holstein

Gefördert durch das Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur des Landes Schleswig-Holstein sowie die Freie und Hansestadt Hamburg, Behörde für Kultur und Medien

Unterstützt durch DIEHL+RITTER/TANZPAKT RECONNECT, gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien im Rahmen der Initiative NEUSTART KULTUR. Hilfsprogramm Tanz





