

Sehr geehrte Damen und Herren,  
liebe Kulturschaffende,

seit zwei Monaten bin ich nun als „Kulturförderlotsin“ der neuen „Servicestelle Kulturförderung Schleswig-Holstein“ im Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur in Kiel tätig. Verantwortlich bin ich vor allem für die Förder- und Antragsberatung insbesondere kleiner und ehrenamtlich tätiger Kulturakteure.

Bei Beratungsbedarf freue ich mich über eine Kontaktaufnahme per E-Mail ([kulturfoerderung@bimi.landsh.de](mailto:kulturfoerderung@bimi.landsh.de)) oder Telefon (04 31 988-22 01). Gern verabrede ich mich auch zu einem persönlichen Beratungsgespräch in Rendsburg oder Kiel mit Ihnen.

Erneut möchte ich Sie auf in den nächsten Monaten nahende Antragsfristen verschiedener überregionaler Förderer aufmerksam machen. Gern können Sie die Antragsmöglichkeiten an eventuell interessierte Kulturschaffende weiterleiten. Die Aufstellung erhebt keinen Anspruch auf Vollständigkeit – ich bin jederzeit dankbar für Ihre ergänzenden Hinweise sowie Korrekturen und veröffentliche diese im nächsten Newsletter!

Außerdem finden Sie anbei zu Ihrer Information eine aktuelle Stellenausschreibung: Die LAG Soziokultur Schleswig-Holstein ist auf der Suche nach einer neuen Geschäftsführung.

Wenn Sie keine Informationen mehr von mir erhalten möchten, schreiben Sie mich bitte einfach kurz an, dann streiche ich Sie selbstverständlich sofort aus meinem Verteiler.

#### **Folgende Programme sind derzeit ausgeschrieben:**

(sortiert nach Bewerbungsschluss)

bis 13. Februar 2020

##### **amarena – Deutscher Amateurtheaterpreis**

Dotierte Auszeichnung (insgesamt 10.000 Euro), die an Theatergruppen und Theatermacher für Inszenierungen in unterschiedlichen Genres vergeben wird. Prämiiert wird dabei die künstlerische Leistung im ehrenamtlichen kulturellen Engagement. Weitere Informationen unter <https://bdat.info/projekte/amarena/deutscher-amateurtheaterpreis>

bis 14. Februar 2020

##### **Deutscher Verlagspreis**

Ziel dieses Preises der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien ist die Unterstützung der Arbeit unabhängiger Verlage in Deutschland. Er wird dotiert (3x60.000 Euro und bis zu 60x20.0000 Euro) sowie undotiert vergeben. Weitere Informationen unter <https://www.deutscher-verlagspreis.de/>

bis 18. Februar 2020

##### **Los-Sparen der Sparkasse Südholstein**

20.000 Euro für 20 Projekte in der Region, 1.000 Euro pro Projekt. Gemeinnützige und mildtätige Institutionen und Vereine aus dem Geschäftsgebiet (Kreise Pinneberg und Segeberg, Stadt Neumünster) können sich um eine Förderung langlebiger bzw. investiver Anschaffungsgegenstände bewerben. Freunde, Fans und Vereinsmitglieder stimmen über die Gewinner ab. Weitere Informationen unter <https://region-bewegen.de/spk-suedholstein-20-20/>

bis 23. Februar 2020

##### **Initiative Musik – Live 100**

Programm zur Förderung von Kleinkonzerten für Clubbetreiber\*innen und Künstler\*innen. Für bis zu 48 Veranstaltungen im Jahr können je 200 Euro Förderung beantragt werden. Weitere Informationen unter <https://www.initiative-musik.de/foerderprogramme/live100/>

bis 23. Februar 2020

##### **Los-Sparen der holsteinischen Sparkassen**

30.000 Euro für 30 Projekte in der Region, 1.000 Euro pro Projekt. Alle als gemeinnützig oder mildtätig anerkannten Einrichtungen aus dem Geschäftsgebiet der Sparkasse Holstein (Kreis Stormarn, Kreis Ostholstein, Stadt Norderstedt und Nordosten Hamburgs) können sich bewerben, die Öffentlichkeit entscheidet, wer gewinnt. Weitere Informationen unter <https://30fuer30.sk-holstein.de/>

bis 27. Februar 2020

### **Deutsch-dänische Projekte**

Projektförderung für innovative deutsch-dänische Projekte der Bereiche Kultur, Sprache, Kinder, Jugend, Freizeit und Sport in der Interreg-Programmregion Sønderjylland-Schleswig. Weitere Informationen unter <https://www.kulturfokus.de/kulturregion/kurskultur-foerderung/kultur-und-netzwerkpool/>

bis 28. Februar 2020

### **Erhalt schriftlichen Kulturguts**

Projektförderung für Träger in Schleswig-Holstein. Bestimmt für nachhaltige Erhaltungs- und Sicherungsmaßnahmen des schriftlichen Kulturguts, Maßnahmen zum Aufbau von Netzwerken betroffener Institutionen, geeignete Schulungen und Fachtagungen und begleitende Öffentlichkeitsarbeit. Weitere Informationen unter [https://www.schleswig-holstein.de/DE/Fachinhalte/K/kulturfoerderung/kulturelles\\_erbe.html](https://www.schleswig-holstein.de/DE/Fachinhalte/K/kulturfoerderung/kulturelles_erbe.html)

bis 28. Februar 2020

### **Künstlerstipendien der Kulturstiftung des Landes Schleswig-Holstein**

Arbeits- und Reisestipendien für Kunstschaffende aus den Bereichen Bildende Kunst, Literatur (inkl. Übersetzung), Musik und Theater. Weitere Informationen unter <https://kulturstiftung-sh.de/index.php/reise-und-arbeitsstipendien.html>

bis 29. Februar 2020

### **Förderprogramm für Literaturveranstaltungen im ländlichen Raum**

„Und seitab liegt die Stadt“ ist eine gemeinsame Initiative der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien und des Literarischen Colloquiums Berlin und fördert bundesweit literaturbezogene Veranstaltungen für Erwachsene, Jugendliche und Kinder in Orten mit weniger als 20.000 Einwohnern. Thematischer Schwerpunkt 2020 ist dabei „Herkunft“. Weitere Informationen unter [www.lcb.de/seitab](http://www.lcb.de/seitab)

bis 1. März 2020

### **Landesverband Jugend & Film Schleswig-Holstein**

Starthilfe für einen Video/Filmdreh in Höhe von bis zu 1.500 Euro für Jugendliche bis zu 27 Jahren, die sich noch einer Ausbildung befinden und einen Wohnsitz in Schleswig-Holstein haben. Weitere Informationen unter <https://www.jugendundfilm.de/cms/filmfoerderung/>

bis 1. März 2020

### **PwC-Stiftung Jugend, Bildung, Kultur**

Förderung von Projekten der ästhetischen Kulturbildung im Bereich der darstellenden und bildenden Kunst, der Musik und der Literatur sowie neuer Medien, und der wertorientierten Wirtschaftsbildung für Kinder und Jugendliche. Weitere Informationen unter <https://www.pwc-stiftung.de/projektfoerderung/>

bis 1. März 2020

### **Kulturstiftung des Landes Schleswig-Holstein**

Projektförderung zur Sicherung von Kulturgütern und Kunstgegenständen, Durchführung von Veranstaltungen und Publikationen, Förderung neuer Formen und Entwicklungen auf dem Gebiet von Kunst und Kultur sowie Entwicklung und Stärkung der kulturellen Infrastruktur. Weitere Informationen unter <https://kulturstiftung-sh.de/index.php/startseite.html>

bis 2. März 2020

### **STARTS-Prize 2020**

auf Initiative der Europäischen Kommission werden zwei Preise, dotiert auf jeweils 20.000 Euro, für zukunftsweisende Errungenschaften, Kooperationen und Ideen an der Schnittstelle von Kunst, Technologie und Wissenschaft vergeben. Kulturschaffende oder beteiligte Forscher\*innen sowie Firmen aus aller Welt können Projekte einreichen. Weitere Informationen unter <https://starts-prize.aec.at/en/open-call/>

bis 15. März 2020

### **Filmwerkstatt Kiel**

Finanzielle Unterstützung von Film- und Medienprojekten in den Bereichen Projektentwicklung, Produktion sowie Präsentation, Vertrieb und Verleih. Weitere Informationen unter [https://www.ffhsh.de/de/ueber\\_die\\_filmfoerderung/kiel.php](https://www.ffhsh.de/de/ueber_die_filmfoerderung/kiel.php)

bis 15. März 2020

### **Böckler-Mare-Balticum-Stiftung**

Die Stiftung widmet sich der Erforschung und Vermittlung der Kunst- und Kulturgeschichte der Ostseeländer unter besonderer Berücksichtigung der baltischen Staaten und vergibt Förderungen für wissenschaftliche Publikationen (Druckkostenzuschüsse), unterstützt Forschungsprojekte, Tagungen (Reisekosten) und zum Stiftungszweck passende Ausstellungs- und Dokumentationsprojekte. Weitere Informationen unter <https://boeckler-mare-balticum-stiftung.de/de/Foerderung>

bis 30. März 2020

### **Kreatives Europa: Co-Creation and Co-Production Scheme for the Music Sector**

Förderung von Koproduktionen zwischen Songwriter\*innen und Musiker\*innen oder Residenzprogrammen für den Musiksektor. Antragsberechtigt sind öffentliche oder private Einrichtungen (profitorientierte oder non-profit Organisationen), die bereits im Musiksektor etabliert sind und über Erfahrungen verfügen. Weitere Informationen unter [https://ec.europa.eu/eusurvey/runner/CoCreationAndCoProduction?fbclid=IwAR1TYkmmxtLNW4xhY9aHnriAMxZrLXuLIIOZu1yWhONr9QM4\\_mbG6vvTZcg](https://ec.europa.eu/eusurvey/runner/CoCreationAndCoProduction?fbclid=IwAR1TYkmmxtLNW4xhY9aHnriAMxZrLXuLIIOZu1yWhONr9QM4_mbG6vvTZcg)

bis 31. März 2020

### **Kinopreis Schleswig-Holstein 2020**

In drei Kategorien werden insgesamt 42.500 Euro ausgeschüttet. Die drei Hauptpreise (Ambitionierte Programmarbeit im ländlichen Raum / Kinos, die sich besonders um die Erweiterung als kultureller Ort bemühen / Kinos mit einem besonders vielfältigen Programmangebot) sind jeweils mit bis zu 5.000 Euro dotiert. Weitere Informationen unter <https://www.schleswig-holstein.de/DE/Fachinhalte/P/preiseWettbewerbe/kinopreisSH.html>

bis 31. März 2020

### **Schülerwettbewerb „EURE Erinnerung“ der Bürgerstiftung Schleswig-Holsteinische Gedenkstätten**

Schülerinnen und Schüler sind aufgefordert, sich sowohl als Einzelbewerber/in als auch im Rahmen einer Gruppen- bzw. Klassenbewerbung künstlerisch mit der Erinnerung an die Zeit des Nationalsozialismus in Schleswig-Holstein zu beschäftigen. Weitere Informationen unter <https://www.gedenkstaetten-sh.de/index.php/Aktuelles.html>

bis 31. März 2020

### **„hochdrei – Stadtbibliotheken verändern“, Kulturstiftung des Bundes**

Ziel des Programmes ist es, Bibliotheken in ihrer Rolle als kooperationsfreudige und teilhabeorientierte Orte zu fördern. Der Förderfonds stellt Mittel für beispielhafte Vorhaben von Stadt- und Gemeindebibliotheken bereit, die gemeinsam mit Partnern aus der Stadtgesellschaft entwickelt und durchgeführt werden. Weitere Informationen unter [https://www.kulturstiftung-des-bundes.de/de/projekte/nachhaltigkeit\\_und\\_zukunft/detail/hochdrei.html](https://www.kulturstiftung-des-bundes.de/de/projekte/nachhaltigkeit_und_zukunft/detail/hochdrei.html)

bis 31. März 2020

### **Ausstellungsförderung der Kulturstiftung der Länder**

Förderung kunst- und kulturhistorischer Ausstellungen in öffentlichen Einrichtungen mit regionaler Verankerung bei zugleich internationaler Bedeutung. Weitere Informationen unter <https://www.kulturstiftung.de/kunst-und-kulturhistorische-ausstellungsprojekte/>

bis 31. März 2020

### **Förderfonds Demokratie**

Projektförderung für zivilgesellschaftliche Initiativen aus dem gesamten Bundesgebiet, die zur Stärkung der Demokratie beitragen. Weitere Informationen unter <https://www.foerderungsfonds-demokratie.de/startseite>

bis 31. März 2020

### **Stiftung Kunstfonds „Werkverzeichnis“**

Finanzielle Unterstützung bildender Künstler zur Verzeichnung/Inventarisierung eines künstlerischen Oeuvres. Weitere Informationen unter <https://www.kunstfonds.de/bewerbung/werkverzeichnis/>

bis 31. März 2020

### **ZukunftsGut – Preis für institutionelle Kulturvermittlung**

Mit insgesamt 80.000 Euro (1x50.000 Euro, 1x20.000 Euro, 1x10.000 Euro) dotierter Preis der Commerzbank-Stiftung für die Vermittlung des künstlerischen kulturellen Erbes. Weitere Informationen unter <https://www.commerzbank-stiftung.de/zukunfts-gut/preis-der-commerzbank-stiftung/zukunfts-gut-2020>

bis 1. April 2020

### **Fonds für Barrierefreiheit des Landes Schleswig-Holstein**

Die Landesregierung fördert innovative Ansätze zur Barrierefreiheit – etwa Umbauten oder Projekte, die das Bewusstsein der Gesellschaft für Menschen mit Behinderung schärfen. Weitere Informationen unter [https://schleswig-holstein.de/DE/Fachinhalte/M/menschenMitBehinderungen/stabsstelle\\_brk.html](https://schleswig-holstein.de/DE/Fachinhalte/M/menschenMitBehinderungen/stabsstelle_brk.html)

bis 28. April 2020

### **Initiative Musik – Künstler\*innen und Infrastrukturförderung**

Musiker\*innen und Bands können gemeinsam mit ihren wirtschaftlichen Vertretern finanzielle Unterstützung für Albumproduktionen und -veröffentlichungen sowie Konzerttourneen beantragen. Die Infrastrukturförderung unterstützt Projekte, die günstige Rahmenbedingungen für die Entwicklung von Künstler\*innen schaffen. Weitere Informationen unter <https://www.initiative-musik.de/foerderprogramme/>

bis 30. April 2020

### **„Freie Szene“: Investitionsförderung für die freie Szene und kleine Kultureinrichtungen**

Investitionsprogramm des Landes Schleswig-Holstein zum Erwerb von Ausstattungsgegenständen sowie für Baumaßnahmen (Sanierung, Umbau, Modernisierung) für die Freie Szene außerhalb öffentlich-rechtlicher Trägerschaften. Weitere Informationen unter <https://www.ib-sh.de/produkt/freie-szene-investitionsfoerderung-fuer-die-freie-kulturszene-und-kleine-kultureinrichtungen-kulturfoerderung/>

bis 2. Mai 2020

### **Fonds Soziokultur**

Antragsfrist für die Programme „Der Jugend eine Chance“ und „Allgemeine Projektförderung“. Die allgemeine Projektförderung steht unter dem Motto „Wettbewerb um die besten Projektideen“. Gefördert werden zeitlich befristete und modellhafte soziokulturelle Projekte im gesamten Bundesgebiet. Das Programm „Der Jugend eine Chance“ versteht sich als zusätzliches Förderprogramm für junge Kulturinitiativen zwischen 18 und 25 Jahren. Weitere Informationen unter <https://www.fonds-soziokultur.de/foerderung/foerderprogramme.html>

bis 2. Mai 2020

### **Sonderprogramm AUTONOM des Fonds Darstellende Künste**

Sonderprogramm für Projektvorhaben zur Künstlichen Intelligenz und Darstellenden Künsten zur Förderung von konzeptionell wie ästhetisch bemerkenswerten Vorhaben. Weitere Informationen unter <https://www.fonds-daku.de/sonderprogramm-autonom/>

bis 2. Mai 2020

### **Fonds Darstellende Künste**

Antragsfrist für Projekt- und Initialvorhaben von Künstler\*innen, Ensembles und Kollektiven der Freien Darstellenden Künste. Weitere Informationen unter <https://www.fonds-daku.de/foerderungen-allgemeine-infos/foerderprogramme/info-projektfoerderung/> bzw. <https://www.fonds-daku.de/foerderungen-allgemeine-infos/foerderprogramme/info-initialfoerderung/>

bis 14. Mai 2020

### **Kreatives Europa Cross Sector / Pilotprojekte**

Ausschreibung „Verbindung von Kultur und audiovisuellen Inhalten durch Digitalisierung“. Gefördert werden Projekte, die an der Schnittstelle verschiedener Kultur- und Kreativbranchen angesiedelt sind und innovative Technologien nutzen. Projektvorschläge müssen von einem Konsortium eingereicht werden, das sich aus mindestens drei Einrichtungen aus drei verschiedenen teilnahmeberechtigten Ländern zusammensetzt. Weitere Informationen unter <http://kultur.creative-europe-desk.de/2107/auf-einen-blick/ausschreibungen/cross-sector-call-bridging-culture-and-audiovisual-content-through-digital.html>

bis 15. Mai 2020

**Deutscher Übersetzerfonds**

Verschiedene Stipendien für Übersetzerinnen und Übersetzer fremdsprachiger Werke ins Deutsche. Weitere Informationen unter <http://www.uebersetzerfonds.de/#4/stipendien>

bis 28. Mai 2020

**Rio Reiser Songpreis**

Deutschsprachige Musiker\*innen, die noch nicht unter Vertrag eines Vertriebs bzw. eines Produzenten stehen, können sich mit der Einsendung eines Songs für den mit 5.000 Euro dotierten Preis bewerben. Weitere Informationen unter <https://rioreisersongpreis.de/>

bis 31. Mai 2020

**Musikfonds e.V.**

Bundesweite Projektförderung für aktuelle, avantgardistische Musik aller Sparten. Der Musikfonds fördert vor allem die professionelle, freie Musikszene, keine reinen Amateurmusikprojekte. Weitere Informationen unter <https://www.musikfonds.de/foerderung/>

bis 31. Mai 2020

**Deutscher Literaturfonds**

Antragsfrist für Autoren- und Vermittlungsförderung. Weitere Informationen unter <https://www.deutscher-literaturfonds.de/foerderung/>

Mit freundlichen Grüßen

Annika Flüchter

Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur  
des Landes Schleswig-Holstein  
III 437 – Kulturentwicklung  
Brunswiker Straße 16-22  
24105 Kiel

T +49 431 988-2201  
F +49 431 988613-2201  
[annika.fluechter@bimi.landsh.de](mailto:annika.fluechter@bimi.landsh.de)  
[www.schleswig-holstein.de](http://www.schleswig-holstein.de)